

# Sinfonie Orchester Wuppertal

www.sinfonieorchester-wuppertal.de  
info@sinfonieorchester-wuppertal.de

## Saison 2005/06

**Saisoneröffnung: Sa. 3. September 2005, 20 Uhr**

Historische Stadthalle Wuppertal  
Großer Saal

### Japanische Nacht

Giacomo Puccini  
Madama Butterfly (konzertant)

Tragödie einer Japanerin in drei Aufzügen, Dichtung von Luigi Illica und Giuseppe Giacosa  
(in italienischer Sprache)

Chor der Wuppertaler Bühnen (Einstudierung: Thomas Dorsch)  
Sinfonieorchester Wuppertal, Toshiyuki Kamioka, Leitung

Koproduktion des Stadtbetriebs Orchester & Konzerte und der Wuppertaler Bühnen

Im Rahmenprogramm mit traditioneller japanischer Musik wirken mit:  
Makiko Goto, Koto und Tony Clark, Shakuhachi

Dieses Konzert findet im Rahmen des Festivals „Die 3. Art“ statt

In Kooperation mit der Historischen Stadthalle Wuppertal GmbH. Mit Unterstützung der  
„Freunde der Wuppertaler Bühnen und des Sinfonieorchesters Wuppertal e.V.“ sowie der  
„Konzertgesellschaft Wuppertal e.V.“

### 10 Sinfoniekonzerte in der Historischen Stadthalle

#### **1. Sinfoniekonzert: So. 11. September 2005, 11 Uhr/ Mo. 12. September 2005, 20 Uhr** **Wuppertaler Bruckner Tradition**

ANTON BRUCKNER, Sinfonie Nr. 8 c-Moll WAB 108  
Sinfonieorchester Wuppertal, Toshiyuki Kamioka, Leitung

#### **2. Sinfoniekonzert: So. 23. Oktober 2005, 11 Uhr / Mo. 24. Oktober 2005, 20 Uhr** **Der Meister Tön' und Weisen**

WOLFGANG AMADEUS MOZART, Sinfonie D-Dur KV 181 (162b)  
WOLFGANG AMADEUS MOZART, Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b  
für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott  
FRANZ SCHUBERT, Sinfonie Nr. 9 C-Dur D 944 „Die Große“  
Mitglieder des Sinfonieorchesters Wuppertal  
Andreas Heimann, Oboe/Bernhard Wagner, Klarinette//John Ellis, Horn/Andreas Baßler, Fagott  
Sinfonieorchester Wuppertal, Toshiyuki Kamioka, Leitung

#### **3. Sinfoniekonzert: So. 6. November 2005, 11 Uhr / Mo. 7. November 2005, 20 Uhr** **Saitensprünge**

CHARLES-CAMILLE SAINT-SAËNS, Danse macabre g-Moll op. 40 (Totentanz), Sinfonische Dichtung  
CHARLES-CAMILLE SAINT-SAËNS, Violinkonzert Nr. 3 h-Moll op. 61  
LUDWIG VAN BEETHOVEN, Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 (Sinfonia pastorale)  
Erik Schumann, Violine  
Sinfonieorchester Wuppertal, Martin Sieghart, Leitung

**4. Sinfoniekonzert: So. 11. Dezember 2005, 20 Uhr / Mo. 12. Dezember 2005, 20 Uhr**

**Seele aus Russland**

PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKY, Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23  
SERGEJ PROKOFJEV, Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100  
Thomas Duis, Klavier  
Sinfonieorchester Wuppertal, Toshiyuki Kamioka, Leitung

**5. Sinfoniekonzert: So. 22. Januar 2006, 11 Uhr / Mo. 23. Januar 2006, 20 Uhr**

**Hesse und Heldenleben**

LUTZ-WERNER HESSE, „Variationen ohne Thema“ (Uraufführung)  
RICHARD STRAUSS, Ein Heldenleben op. 40, Sinfonische Dichtung  
Sinfonieorchester Wuppertal, Toshiyuki Kamioka, Leitung

**6. Sinfoniekonzert: So. 19. Februar 2006, 11 Uhr / Mo. 20. Februar 2006, 20 Uhr**

**Französische Orgelmusik**

FRANCIS POULENC, Orgelkonzert g-Moll  
CÉSAR FRANCK, Sinfonie d-Moll  
Matthias Eisenberg, Orgel  
Sinfonieorchester Wuppertal, Serge Baudo, Leitung

**7. Sinfoniekonzert: So. 12. März 2006, 11 Uhr / Mo. 13. März 2006, 20 Uhr**

**Frühlingskonzert**

EINOJUHANI RAUTAVAARA, Cantus arcticus – concerto for birds and orchestra  
FRANÇOISE-ADRIEN BOÏELDIEU, Harfenkonzert C-Dur op. 82  
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY, Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 „Italienische Sinfonie“  
Manuela Randlinger, Harfe  
Sinfonieorchester Wuppertal, Anu Tali, Leitung

**8. Sinfoniekonzert: So. 23. April 2006, 11 Uhr / Mo. 24. April 2006, 20 Uhr**

**Nordische Naturbilder**

JEAN SIBELIUS, En Saga op. 9  
JEAN SIBELIUS, Violinkonzert d-Moll op. 47  
JEAN SIBELIUS, Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39  
Viktoria Mullova, Violine  
Sinfonieorchester Wuppertal, Toshiyuki Kamioka, Leitung

**9. Sinfoniekonzert: So. 28. Mai 2006, 11 Uhr / Mo. 29. Mai 2006, 20 Uhr**

**Deutsche Romantik**

JOHANNES BRAHMS, Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83  
ALEXANDER VON ZEMPLINSKY, Die Seejungfrau,  
Sinfonische Dichtung nach Hans Christian Andersen  
Lars Vogt, Klavier  
Sinfonieorchester Wuppertal, Toshiyuki Kamioka, Leitung

**10. Sinfoniekonzert: So. 18. Juni 2006, 11 Uhr / Mo. 19. Juni 2006, 20 Uhr**

**Pasión – Leidenschaft**

TIM RASCHKE, Uraufführung  
ASTOR PIAZZOLLA, Konzert für Bandoneon und Orchester  
MAURICE RAVEL, Rhapsodie espagnole  
MAURICE RAVEL, Bolero  
Lothar Hensel, Bandoneon  
Sinfonieorchester Wuppertal, Toshiyuki Kamioka, Leitung

#### **4 Chorkonzerte in der Historischen Stadthalle**

##### **1. Chorkonzert: So. 20. November 2005, 18 Uhr (Totensonntag)**

###### **Chorkonzert zum Totensonntag**

FRANZ SCHUBERT, Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485

GIOACCHINO ROSSINI, Stabat Mater

Chor der Volksbühne und Schubert-Bund (Einstudierung: Thorsten Pech)

Sinfonieorchester Wuppertal, Alexander Mayer, Leitung

##### **2. Chorkonzert: So. 25. Dezember 2005, 18 Uhr (1. Weihnachtsfeiertag)**

###### **Weihnachtsoratorium**

JOHANN SEBASTIAN BACH, Weihnachtsoratorium BWV 248 Teil 1 (Kantate I-III)

Chor der Konzertgesellschaft (Einstudierung: Marieddy Rossetto)

Sinfonieorchester Wuppertal, Tetsuro Ban, Leitung

##### **3. Chorkonzert: Fr. 14. April 2006, 18 Uhr (Karfreitag)**

###### **Berlioz: Messe solennelle**

LUDWIG VAN BEETHOVEN, Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19

HECTOR LOUIS BERLIOZ, Messe solennelle

Catherine Vickers, Klavier

Chor der Konzertgesellschaft (Einstudierung: Marieddy Rossetto)

Sinfonieorchester Wuppertal, Toshiyuki Kamioka, Leitung

##### **4. Chorkonzert: Fr. 7. Mai 2006, 18 Uhr**

###### **Haydn's Schöpfung**

JOSEPH HAYDN, Die Schöpfung Hob XXI: 2

Chor der Volksbühne und Schubert-Bund (Einstudierung: Thorsten Pech)

Sinfonieorchester Wuppertal, Enrico Delamboy, Leitung

#### **5 Sonderkonzerte**

##### **1. Sonderkonzert / Saisonöffnung: Sa. 3. September 2005, 20 Uhr**

###### **Japanische Nacht**

Giacomo Puccini

Madama Butterfly (konzertant)

Chor der Wuppertaler Bühnen (Einstudierung: Thomas Dorsch)

Sinfonieorchester Wuppertal, Toshiyuki Kamioka, Leitung

Koproduktion des Stadtbetriebs Orchester & Konzerte und der Wuppertaler Bühnen

##### **2. Sonderkonzert: 30. September 2005, 20 Uhr**

###### **Stummfilm & Livemusik (1)**

„Asphalt“ Stummfilm von Joe May (Deutschland 1928/29)

Sinfonieorchester Wuppertal, Mark-Andreas Schlingensiefen, Leitung

Dieses Konzert findet auch in der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld statt:

11. November 2005, 20 Uhr

##### **3. Sonderkonzert: Sa. 1. Januar 2006, 18 Uhr**

###### **Neujahrskonzert mit Toshiyuki Kamioka**

Sinfonieorchester Wuppertal

Toshiyuki Kamioka, Leitung

**4. Sonderkonzert: Mo. 27. Februar 2006, 19.30 Uhr**

Schauspielhaus Wuppertal

**Rosenmontagskonzert**

Sinfonieorchester Wuppertal, N.N., Leitung

**5. Sonderkonzert: 23. März 2006, 20 Uhr**

**Stummfilm & Livemusik (2)**

„The Kid“

Stummfilm von und mit Charlie Chaplin (USA 1921)

Sinfonieorchester Wuppertal, Mark-Andreas Schlingensiepen, Leitung

**6. Sonderkonzert: 29. Juni 2006, 20 Uhr**

**Der fliegende Holländer**

RICHARD WAGNER Der fliegende Holländer (Konzertante Oper)

Koproduktion des Stadtbetriebs Orchester & Konzerte und der Wuppertaler Bühnen

**3 Familienkonzerte in der Historischen Stadthalle**

**1. Familienkonzert: So. 16. Oktober 2005, 11 Uhr**

**Die Geschichte vom faulen Bären**

MARK LOTHAR, Die Geschichte vom faulen Bären, Ein musikalisches Märchen für Sprecher, Solo-Tuba und Orchester op. 87, Text: Rolf Badenhausen

Hartmut Müller, Tuba/ Werner Hahn, Sprecher

Sinfonieorchester Wuppertal, Samuel Bächli Leitung

Noten zum Mitmachen können ca. sechs Wochen vor dem Konzert unter

[www.sinfonieorchester-wuppertal.de](http://www.sinfonieorchester-wuppertal.de) abgerufen werden.

Dieses Konzert empfehlen wir für Kinder ab 5 Jahren.

**2. Familienkonzert: So. 18. Dezember 2005, 11 Uhr**

**Toy Stories**

In seinem Programm rund um „Toy Stories“ werden u.a. Werke von Sergej Prokofjew, Gioacchino Rossini, Peter Iljitsch Tschaikowsky, Leopold Mozart und Igor Strawinsky zu hören sein.

Paul Rissmann, Konzeption und Moderation

Sinfonieorchester Wuppertal, Evan Christ., Leitung

Noten zum Mitmachen können ca. sechs Wochen vor dem Konzert unter

[www.sinfonieorchester-wuppertal.de](http://www.sinfonieorchester-wuppertal.de) abgerufen werden.

Für Kinder ab 7 Jahren

Wiederholung des 2. Familienkonzerts

**1. Schulkonzert: Mo. 19. Dezember 2005, 11 Uhr**

**Toy Stories**

Paul Rissmann, Konzeption und Moderation

Sinfonieorchester Wuppertal, Evan Christ, Leitung

**3. Familienkonzert/ 2. Schulkonzert: So. 14. Mai 2006, 11 Uhr**

**Sprachlos**

Mit Werken von Edvard Grieg, Johannes Brahms, Wolfgang Amadeus Mozart und Gioacchino Rossini..

Monique Mead, Konzeption und Moderation

Sinfonieorchester Wuppertal, Toshiyuki Kamioka, Leitung

Noten zum Mitmachen können ca. sechs Wochen vor dem Konzert unter

[www.sinfonieorchester-wuppertal.de](http://www.sinfonieorchester-wuppertal.de) abgerufen werden

Für Kinder ab 8 Jahren

## **5 Kammerkonzerte im Mendelssohn Saal der Historischen Stadthalle**

### **1. Kammerkonzert: Mo. 17. Oktober 2005, 20 Uhr**

#### **Streichtrio**

FRANZ SCHUBERT, Trio B-Dur D 471

LUDWIG VAN BEETHOVEN, Trio D-Dur op. 9, 2

WOLFGANG AMADEUS MOZART, Quintett KV 580b für Klarinette, Bassethorn und Streichtrio

ERNST VON DOHNANYI, Serenade op.10

Patricia Gross, Violine/Jens Brockmann, Viola/Karin Neumeister, Violoncello/

Bernhard Wagner, Klarinette/Gerald Hacke, Bassethorn

### **2. Kammerkonzert: Mo. 16. Januar 2006, 20 Uhr**

#### **Romantische Bläsermusik**

THEODORE GOUVY, Oktett op. 71

JOSEPH JONGEN, Rhapsodie op. 70

HANS MERTENS, Quintett für Bläser

JULIUS RÖNTGEN, Serenade A-Dur op. 14

Udo Mertens, Flöte/Andreas Heimann, Oboe/Bernhard Wagner und Gerald Hacke, Klarinette

John Ellis und Johann Rindberger, Horn/Nicola Hammer und Gregor Plettner, Fagott/Enikö Miklos,

Klavier

### **3. Kammerkonzert: Mo. 27. März 2006, 20 Uhr**

#### **Vermischungen**

WOLFGANG AMADEUS MOZART, Quartett C-Dur KV 285b für Flöte, Violine, Viola und Violoncello

LUDWIG VAN BEETHOVEN, Serenade D-Dur op. 25 für Flöte, Violine und Viola

GIDEON KLEIN, Streichtrio (Theresienstadt 1944)

MAX REGER, Serenade G-Dur op. 141a für Flöte, Violine und Viola

WOLFGANG AMADEUS MOZART, Quartett D-Dur KV 285 für Flöte, Violine, Viola und Violoncello

Catarina Trier, Flöte/Alexander Kortschmar, Violine/Momchil Terziyski, Viola/Michael Hablitzel,

Violoncello

### **4. Kammerkonzert: Mo. 8. Mai 2006, 20 Uhr**

#### **Brahms-Abend**

JOHANNES BRAHMS, Zwei Gesänge op. 91 für Alt, Viola und Klavier

Sonate op. 120-1 für Viola und Klavier

Ausgewählte Lieder für Alt und Klavier op. 107 u.a.

Trio a-Moll op. 114 Fassung für Viola, Violoncello und Klavier

Stefanie Schaefer, Mezzo/Hikaru Moriyama, Viola/Michael Hablitzel, Violoncello/

Toshiyuki Kamioka, Klavier

### **5. Kammerkonzert: Mo. 12. Juni 2006, 20 Uhr**

#### **1756 – 1856 – 1906**

#### **Mozart – Schumann – Schostakowitsch**

WOLFGANG AMADEUS MOZART, Sonate für Klavier und Violine B-Dur KV 317d (378)

ROBERT SCHUMANN, Klavierquartett Es-Dur op. 47

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH, Klaviertrio e-Moll op. 67

Nikolai Mintchev, Violine/Dieter Schuller, Viola/Karin Neumeister, Violoncello/

Toshiyuki Kamioka, Klavier

Mit freundlicher Unterstützung der „Freunde der Wuppertaler Bühnen und des Sinfonieorchesters Wuppertal e.V.“ sowie der „Konzertgesellschaft Wuppertal e.V.“

#### **4 Orgel-Akzente in der Historischen Stadthalle, Großer Saal**

##### **Orgel-Akzente (1) und Abschlusskonzert der Wuppertaler Orgeltage**

**So. 25. September 2005, 18 Uhr**

##### **Französische Orgelsinfonik**

ALEXANDRE GUILMANT, Sonate pour grand orgue Nr. 5 c-Moll op. 80

JEHAN ARISTE ALAIN, Litanies AWW 100 / Op. 79

CÉSAR FRANCK, Choral Nr. 1 E-Dur

LOUIS VIERNE, Sinfonie für Orgel Nr. 1 d-Moll op. 14

Carsten Zündorf, Orgel

##### **Orgel-Akzente (2): Do. 15. Dezember 2005, 20 Uhr**

##### **Festkonzert zum Jubiläum**

mit Werken von Johann Sebastian Bach, Max Reger, Franz Liszt und Improvisationen zu Weihnachtsliedern

Matthias Eisenberg, Orgel

##### **Orgel-Akzente (3): So. 5. März 2006, 11 Uhr**

##### **Von Buxtehude bis Pärt**

mit Werken von Dietrich Buxtehude, Karl Böhm, Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn Bartholdy, Joseph Gabriel Rheinberger, Sigfrid Karg-Elert, Rainer Kunand und Arvo Pärt

Matthias Eisenberg, Orgel

##### **Orgel-Akzente (4): So. 2. April 2006, 11 Uhr**

##### **Große & kleine Pfeifen –**

##### **Orgel zum Kennenlernen**

Ein Konzert für die ganze Familie mit Improvisationen über Kinderlieder

Matthias Eisenberg, Orgel